

# Boekverslag Winterijs (Peter van Gestel)

Sara, 2 vwo

© havovwo.nl (juni 2002)

---

## Zakelijke gegevens

Schrijver: Peter van Gestel  
Titel: 'Winterijs'  
Uitgever: Fontein  
Omslag: Annemie Heymans  
Bladzijden: 250  
Jaar van Uitgave: 2001  
Bekroningen: Kinderjury 2002 en de Woutertje Pieterse prijs.

## A. Informatie over de schrijver:

Peter van Gestel is geboren in 1937. Hij volgde eind jaren vijftig de toneelschool en later is hij een acteur geworden. Ondertussen ontwikkelde hij zich steeds verder als Dramatoloog en schreef scrips en scenario's. Ook bracht hij in die tijd zijn debuut uit (de verhalenbundel drempelvrees), waarmee hij meteen de Reina Prinsen Geerligsprijs kreeg. Een van zijn meest recente boeken "Mariken" is nu ook verfilmd en met vele prijzen bekroond.

In een interview met *Trouw* zegt Van Gestel over zijn schrijfcarière: "Ik heb ook voor volwassenen geschreven. Lang geleden. Maar kinderboeken trekken me meer. Niet dat ik zoveel contact met kinderen heb. Het is de vormgeving van het kinderboek waar ik van hou, een veel moeilijker vorm dan mensen vaak denken. Met vreemde beperkingen, die ook mogelijkheden bieden. Dat vind ik fascinerend."

De personen in Van Gestels boeken zijn vaak kinderen die heel erg op zichzelf aangewezen zijn, ze kijken ook met verbazing om zich heen,- zo lijkt het. Zo kunnen de hoofdpersonen een beetje naïef lijken. Ook komt in al zijn boeken Amsterdam duidelijk terug, dit is niet zomaar woont Van Gestel is geboren en getogen in Amsterdam.

## B. Inhoud:

Eerst zal ik een korte beschrijving van de hoofdpersonen geven daarna de verdere inhoud van het boek.

Thomas Vrij: hoofdpersoon in het boek. Thomas' moeder is in de winter gestorven aan de tyfus. Zijn vader is een dromerige man, Thomas heeft niet veel aan zijn vader want die is altijd met zijn hoofd in een andere wereld, maar desondanks houdt hij heel veel van hem. Thomas raakt bevriend met een jongen, Piet Zwaan. Zwaan is een keurig opgevoede Joodse jongen terwijl Thomas een onbeschoft jochie is. Thomas is iemand die heel veel nadenkt en ook heel erg in zijn eigen wereldje zit net als zijn vader.

Piet Zwaan: vriend van Thomas. Piet Zwaan door Thomas altijd 'Zwaan' genoemd is een wees. Zijn vader en moeder zijn vermoedelijk naar Denemarken gestuurd in de tweede wereldoorlog. Zwaan is een gesloten jongen, maar beetje bij beetje vertelt hij Thomas wel wat er met zijn ouders is gebeurd.

Bet Zwaan: nichtje van Zwaan. Thomas wordt meteen smoorverliefd op Bet. Bet is een streng beschaafd meisje dat alles te zeggen heeft in het huis waar ze woont met Zwaan, want haar moeder Jos is chronisch ziek. Het is niet duidelijk wat Jos precies heeft, maar aan het eind van het boek leidt ze ook nog eens aan geheugenverlies.

Thomas is een stille jongen die in Amsterdam woont vlak na de Tweede Wereldoorlog. Iedereen is in Amsterdam net aan het herstellen van de oorlog. Als je het boek leest lijkt het wel alsof je alles zelf meegemaakt hebt, door de manier van schrijven kom je dus in een hele andere tijd terecht. Thomas vader is een dromerige man, als hij dan een baan krijgt gaat Thomas tijdelijk bij zijn Tante Fie wonen. Tante Fie is familie van zijn moeder, telkens als Thomas bij zijn tante is doet hem dat aan zijn moeder denken. Op school is Thomas niet zo geliefd, maar dankzij Zwaan loopt alles toch weer goed. Zwaan en Thomas zijn heel heel heel vroeger

# Boekverslag Winterijs (Peter van Gestel)

Sara, 2 vwo

© havovwo.nl (juni 2002)

---

buurjongetjes geweest, ze kunnen hier zich beiden bijna niks meer van herinneren. Alle twee zijn ze na de oorlog verhuisd, weg van herinneringen, verdriet maar ook verleden.

Thomas en Zwaan kunnen het met elkaar in de loop van het boek steeds beter vinden, zo goed zelfs dat Zwaan Thomas uitnodigt om bij hem te logeren. In de tijd dat Thomas bij Zwaan verblijft maakt Thomas veel mee. Hij wordt smoorverliefd op Bet de nicht van Zwaan..

De Familie Zwaan is door de oorlog een vreemd gezin geworden. Alle herinneringen aan de oorlog of aan Zwaans ouders zijn verborgen en verstopt en er dient niet over gesproken te worden.

Thomas wordt op den duur toch nieuwsgierig, als hij op een avond bij Bet zit vertelt Bet hem veel van Zwaans verleden. Een week later vertelt ook Zwaan hem dit. Zo wordt alles steeds duidelijker, het is net een puzzel waarvan er steeds een stukje bij komt.

Na een tijd moet Thomas toch weer weg, de tante van Zwaan leidt aan geheugenverlies en moet worden opgenomen. Zwaan zal met zijn nichtje naar zijn Oom en Tante gaan. Thomas baalt, natuurlijk is hij blij zijn vader te zien die net teruggekomen is omdat hij Thomas te veel miste... Maar het plotselinge afscheid is hem even te veel.

Een paar weken later vertrekt ook Thomas naar Apeldoorn zijn vader heeft nieuw werk gevonden en dit keer kan Thomas mee.

De tijd verstrijkt, plots wordt het boek vanuit een andere persoon geschreven, Zwaan is tijdelijk teruggekomen naar Amsterdam en is naar Thomas op zoek, maar Thomas is er niet... Weken later keert ook Thomas terug naar Amsterdam, maar dit keer is Zwaan er niet. Ook Bet is niet bij haar moeder, maar een vreemde streng uitziende man heeft haar plaats ingenomen. Als Thomas bij zijn oude huis aankomt vindt hij een brief van Zwaan, in de brief staat dat Zwaan naar Amerika is vertrokken naar zijn Oom Aaron.

Thomas is geschokt door de brief, maar vraagt zich ook af wat er van Bet terecht gekomen is... zo gaat hij op zoek naar Bet en vindt haar.

Hier loopt het verhaal af, wat dat betreft heeft het verhaal een open einde en kun je de rest zelf interpreteren.

## C. Mijn mening:

Ik vind dit een heel mooi boek, omdat je echt in de wereld van Thomas Vrij komt.

Wat ook mooi is, is dat alles in het huis van Zwaan zo mysterieus is. Het mooiste stukje van het boek is als Thomas met zijn vader op het ijs staat.

## D. Bronvermelding:

ik heb voor de autobiografie van peter van Gestel de informatie van het schrijversnet gebruikt.