

# Leesverslag      Voor wie ik liefheb, wil ik heten (gedicht van Neeltje Maria Min)

Arja Schults

© havovwo.nl      (December 2002)

---

## Intentio operis

Het gedicht gaat over een ik-persoon die heel eenzaam is. Zijn moeder is zijn naam vergeten en zijn kind weet nog niet hoe hij heet. Waarschijnlijk is de moeder dement en het kind nog te klein om dat te weten. De ik-persoon wil dat hij door diegene die hij liefheeft bij zijn naam genoemd wordt, zodat zijn bestaan bevestigd wordt. De diepere betekenis is dan ook: pas als je een naam hebt, besta je. Het thema van dit gedicht is eenzaamheid. De ik-persoon is zeer wanhopig. Het gedicht is geschreven in 1944.

Het gedicht bestaat uit acht regels. Het is niet opgebouwd via een bepaalde vorm. Wel zit er rijm in. Het rijmschema is: aba – cacd (gebroken rijm) – a. In dit gedicht is er sprake van volrijm en eindrijm. Er worden in het gedicht geen hoofdletters gebruikt. Er is wel interpunctie aanwezig. Verder valt op dat de e- en a-klanken worden afgewisseld. Ook is er veel herhaling: regel 6 “noem mij, noem mij...”.

## Intentio auctoris

De gedichten van Neeltje Maria Min zijn allemaal modern. Ze gaan allemaal over het bestaan op aarde. Bij elk gedicht denkt Min terug aan haar kindertijd. Het verhaal gaat namelijk dat ze op jonge leeftijd moeder is geworden. Haar gedichten gaan over de onvoorspelbare, sympathieke als wel de tragische aspecten van de relatie tussen ouders en kinderen. Elk gedicht roept een gevoel van eenzaamheid op. De gedichten zijn openhartig en direct. Bij elk gedicht is er sprake van volrijm en eindrijm.

## Intentio lectoris

Het is een heel mooi gedicht. Door de herhaling van woorden en woordgroepen word je aangetrokken tot het gedicht. Je voelt helemaal mee met de ik-persoon. Het is eigenlijk een heel simpel gedicht, maar daardoor toch zo speciaal. Wat er met de ik-persoon gebeurt, kan iedereen overkomen. De diepere betekenis is ook heel mooi: pas als je een naam hebt, besta je.