

Boekverslag **Het feest der liefde** (Ronald Giphart)

Bert Pannekeet

© havovwo.nl (jan 2002)

Omdat het onmogelijk is alle verhalen uit dit boek in een verslag te beschrijven zal ik mij vooral richten op het eerste verhaal 'Het feest der liefde' omdat ik dat verhaal het leukst vond.

Titel: Het feest der liefde
Auteur: Ronald Giphart
Jaartal 1^e druk: 1995

Samenvatting: Het feest der liefde bestaat uit vier delen, en is verder gesplitst in meerdere lange en korte verhalen. De verhalen gaan voornamelijk over seks. In het feest der liefde word Ronald in het studentenleven geïntroduceerd door zijn mentor. Ze gaan naar het huis van zijn mentor waar hij een verhaal verteld. In de introductie week word ze geleerd hoe ze een meisje kunnen versieren. Na veel voorbeelden moeten ze een versierexamen afleggen. Justus (de mentor) wijst ieder een meisje aan die ze moeten versieren. De jongens gaan een gesprek aan maar lopen allemaal een blauwtje omdat Justus een paar meisjes uit had gekozen die niet te versieren waren.

Thematiek: Het feest der liefde bevat meerdere thema's. Dit zijn onder andere: het studentenleven en vrouwen versieren. In het verhaal word Ronald in het studentenleven geïntroduceerd waarna hij op een hele vieze kamer terecht komt. In de rest van het verhaal draait het alleen nog maar om het versieren van meisjes.

Titelverklaring: Met de titel het feest der liefde word verwezen naar het eerste gelijknamige verhaal maar ook naar de inhoud van het hele boek. Het grootste deel van het boek gaat over de liefde en hoe verschillend de soorten liefde kunnen zijn.

Verteltechniek: Het hele boek word verteld vanuit de ogen van de ik figuur in dit geval Ronald Giphart. Hij verteld over fragmenten uit zijn leven en hij speelt de hoofdrol in de verhalen.

Personages: In het boek is eigenlijk maar een personage en dat is Ronald, hij weet wat hij meemaakt, en hij wil zoveel mogelijk ervaringen opdoen. Hij denkt heel erg veel na over seks maar dat hindert hem niet in zijn doen. In het boek maakt hij veel beslissingen en gaat op zijn gevoel af. Daardoor gaat hij met veel meisjes naar bed en beleeft hij rare en heftige avonturen.

Eigen waarde-oordeel:

Sommige gebeurtenissen in het boek kwamen bij totaal ongeloofwaardig over en andere waren heel reëel. Dit komt ook omdat de verhalen fantasie zijn en de dingen die reëel zijn heeft de schrijver echt meegemaakt. Voor mij waren de gebeurtenissen niet herkenbaar maar wie weet maak ik het nog een keer mee.

Ik vond het boek in het geheel lastig om te lezen omdat je steeds in een ander verhaal terecht komt. De verhalen waren makkelijk te lezen omdat ze allemaal in chronologische volgorde waren. Ik vond sommige verhalen wel erg langdradig.

Het taalgebruik in het boek was makkelijk te begrijpen omdat het voornamelijk spreektaal is. De schrijver gebruikt ook geen moeilijke woorden. Het taalgebruik was soms wel erg grof. Dit schaadt het boek een beetje maar maakt je ook nieuwsgierig.